

APENDICE A

FUNÇÕES GRÁFICAS

Este apêndice apresenta um resumo das funções gráficas do Turbo C. São apresentados alguns exemplos simples das funções mais utilizadas. Primeiro são tratadas funções do modo texto. Na seção 2 são descritas algumas funções do modo gráfico.

a.1 - MODO TEXTO

As funções do **modo texto** não necessitam de processadores gráficos especiais. Para serem usadas é necessário apenas incluir o arquivo **conio-h** no início do programa.

a.1.1 - Windows

Num contexto geral **WINDOW** é uma área retangular da tela que forma um contorno para outputs no vídeo. **Windows** são usadas em diversas interfaces gráficas (no próprio ambiente integrado do Turbo C, por exemplo).

Esta seção exemplifica algumas funções que permitem manipular texto nas **windows**. Um ponto importante é que dentro de uma **windows**, as coordenadas são relativas às dimensões dos limites da **window**.

O programa que segue define uma **window** e determina as cores do texto e do fundo, depois um texto é sobre-escrito continuamente até ser pressionada a tecla "\f". Quando uma **windows** está cheia e palavras forem escritas adicionalmente, o texto se moverá para cima.

```
/* exemplo de window */
# include < conio-h >
void main (void)
fint esq = 10, dir = 70,
    sup = 15, inf = 20, y;
    char tecla;
    y = inf - sup;
    window (esq, sup, dir, inf) /* define window */
    textcolor (RED); /* cor do texto */
    textbackground (GREEN); /* cor fundo */
    gotoxy (25, y); /* posiciona dentro da window */
    do f cputs ("\ESC OLHA SUA OPAÇÃO");
        tecla = getch ();
    while (tecla != '\f');
```

A função `w ()` define a área da tela a ser ocupada pela window. Os seus parâmetros são inteiros dentro dos limites do modo texto a ser usado. Na resolução de 80 x 25 os limites vão da linha e coluna 1 até a linha 25 e coluna 80.

As funções que definem a cor de fundo, `textbackground ()`, e a cor do texto, `textcolor ()`, aceitam inteiros de 0 a 7 ou de 0 a 15 respectivamente. A cada um destes números corresponde uma cor, se seu monitor for colorido.

No arquivo `conio.h` os nomes RED e GREEN são definidos, bem como os outros nomes mostrados na tabela que segue. Assim, como parâmetro destas funções, é possível usar-se também os nomes da tabela.

Número	Nome	Cor
0	BLACK	preta
1	BLUE	azul
2	GREEN	verde
3	CYAN	turquesa
4	RED	vermelho
5	MAGENTA	rosa-choque
6	BROWN	marron
7	LIGHT GRAY	cinza claro
8	DARK GRAY	cinza escuro
9	LIGHT BLUE	azul claro
10	LIGHT GREEN	verde claro
11	LIGHT CYAN	turquesa claro
12	LIGHT RED	vermelho claro
13	LIGHT MAGENTA	rosa
14	YELLOW	amarelo
15	WHITE	branco

Os eixos podem aparecer "piscando" se o número 128 for adicionado ao valor da cor ou se o nome BLINK for adicionado ao nome da cor; como por exemplo RED + BLINK.

A função `gotoxy ()` move o cursor para qualquer localização dentro da window. As coordenadas a serem fornecidas são medidas relativamente a window e não a tela. Assim as coordenadas (30, 3) correspondem a um ponto no meio da window do exemplo. A função `gotoxy (30, 3)` moveria o cursor 30 colunas a partir da extremidade esquerda da window e a 3 linhas da extremidade superior da window.

As quatro funções de window vistas nesta seção não têm valor de retorno. São do tipo void. Os parâmetros de todas as quatro são também do mesmo tipo: inteiros.

a.1.2 - Funções de Cópia, Armazenamento e Recuperação de Textos

A função `movetext ()` copia uma área de texto em outra posição na tela. Esta função usa coordenadas da tela e não da window.

/ exemplo de movimento de window */*

```

# include < conio.h >
# define LEFT 26
# define TOP 7
# define RIGHT LEFT + 30
# define BOTTOM TOP + 10
# define CORES 16
void main (void)
f
    int i, nL, nT;
    window (LEFT, TOP, RIGHT, BOTTOM);
    for (i = 0; i < 100; i++)
    f
        textcolor (i % CORES); /* muda a cor */
        cputs (\AVISO"); /* escreve */
    g
    for (i = 0, nL = 1, nT = 1; i < 4; i++, nL = nL + 20, nT = nT + 8)
    f delay (2000); /* pausa */
    movetext (LEFT, TOP, RIGHT, BOTTOM, nL, nT); /* move a window */
g
g

```

O exemplo acima exemplifica o uso da função `movetext ()`. Neste exemplo a window é copiada sucessivamente, com o limite superior esquerdo (LEFT, TOP), ocupando as novas posições (nL, nT). As cópias serão realizadas mesmo que os textos se sobreponham.

O texto de uma área da tela pode ser armazenado na memória e depois recuperado para alguma posição qualquer da tela. Isto pode ser útil quando você quiser abrir windows sobre textos existentes na tela e depois recuperar o texto anterior. Isto é feito em vários pontos no ambiente integrado do Turbo C. O exemplo que segue salva a tela existente antes do início do programa e depois a restaura quando o programa termina.

```

/* recuperação de tela */
# include < conio.h >
int bufer [80] [25] /* bufer de toda a tela */
void main (void)
f
    int x, y, i;
    gettext (1, 1, 80, 25, bufer);
    /* armazena a tela */
    x = wherex ();
    y = wherey (); /* obtém a posição original do cursor */
    clear (); /* limpa a tela */
    getch (); /* espera uma tecla ser pressionada */
    puttext (1, 1, 80, 25, bufer); /* restaura a tela */
    gotoxy (x, y); /* restaura posição do cursor */
g
g

```

A função **gettext** (**esq**, **sup**, **dir**, **inf**, **pont**) armazena a área definida pelo retângulo (**esq**, **sup**, **dir**, **inf**) no endereço de memória definido pelo último parâmetro: **pont**. Este buffer de memória deve ser suficiente para armazenar a área desejada. Cada caractere é armazenado na memória de vídeo em 2 bytes: um para o código ASCII do caractere e o outro para os atributos.

O buffer necessita de dois bytes para cada caractere da tela, pois isto define uma área do tipo **int**. Foi usado um array de duas dimensões, com largura e altura iguais às da área a ser armazenada. Neste caso um array de uma dimensão de 2000 posições (80 x 25) também funcionaria perfeitamente.

A função **clear** () limpa a tela (clear screen). A localização do cursor é obtida pelas funções **wherex** () e **wherey** (), que retornam a coluna e a linha em que o cursor se encontra respectivamente. Estas três funções não aceitam parâmetros.

A função **puttext** () é semelhante a **gettext**, ela move o texto da memória para a tela. O uso destas funções dá um "ar" profissional em qualquer programa.

a.1.3 - Outras Funções do Modo Texto

Uma linha nova pode ser inserida em uma window na posição corrente do cursor através da função **void inline** (void).

Uma linha existente pode ser apagada usando a função **void delline** (void). A função **cleol** () (clear to end of line) deleta da posição do cursor ao fim da linha.

Um texto pode mudar sua intensidade pelo uso das funções **void highvideo** (void) e **void lowvideo** (void). A intensidade anterior pode ser restabelecida pela função **normvideo** ().

As funções para escrever em window são: **cprintf**(string, argumentos) , **cputs**(string) e **putch**(char). A primeira funciona como **printf** só que em windows. A segunda escreve uma string na window, como puts.

A função **textmode** () muda o modo texto corrente. Esta função não serve para mudanças entre o modo texto e gráfico, ela muda formatos apenas no modo texto. Ela pode ter como parâmetro os valores ou nomes da tabela abaixo:

Valor	Nome	função
-1	LASTMODE	restabele o modo anterior
0	BW40	preto e branco com 40 colunas
1	C40	cores com 40 colunas
2	BW80	preto e branco com 80 colunas
3	C80	cores com 80 colunas
7	MONO	monocromático, 80 colunas

É importante lembrar que não é possível, no Turbo C, windows múltiplas: apenas uma estará ativa a determinado momento. Assim as funções como **cputs**() estarão relacionadas sempre com a última window definida.

a.2 - MODO GRÁFICO

Você pode escolher para o seu programa diversos formatos de resolução e cores, a possibilidade de apresentar apenas textos ou representar também gráficos. No modo texto, grupos de pixels correspondentes aos caracteres são acessados.

Determinar que o sistema use funções do modo gráfico é mais complexo que determinar que funções do modo texto sejam usadas. Uma das causas desta maior complexidade é que as funções do modo gráfico estão em arquivos bem maiores. Três tipos de arquivos devem ser considerados quando se estabelece que o sistema usará funções gráficas: o arquivo **graphics-lib**; os **drivers** gráficos e o arquivo **graphics.h**.

a.2.1 - O Arquivo graphics-lib

Este arquivo contém o código das funções. Para usar alguma função do modo gráfico, o arquivo biblioteca **graphics-lib** deve ser "linkado" com o programa. Os arquivos normais de biblioteca (por exemplo, o arquivo **cs.lib** no modelo "small" de memória) são "linkados" automaticamente no seu programa. Porém o arquivo **graphics.lib** não é incluído automaticamente nos procedimentos de linkagem, e pode ser incluído de duas maneiras.

A primeira maneira de incluir a biblioteca gráfica é a mais simples, porém a mais tediosa quando feita repetidamente. Nesta maneira cria-se um arquivo "project" (com terminação **.prj**) para cada programa. Este arquivo pode ser editado normalmente como um arquivo fonte usual. Suponha que seu programa esteja no file **program.c**, o arquivo project será "salvado" com o nome **program.prj** e terá as linhas

```
program
graphics.lib
```

Quando você quiser fazer um "executável" do seu programa, você deve fornecer o nome do arquivo "project" na opção **Project Name** do menu **Project**. A desvantagem deste modo é que você deve criar um arquivo **.prj** para cada programa e especificar seu nome toda vez que iniciar o TC.

A segunda maneira é mais difícil de utilizar mas se torna invisível depois de estabelecida. Esta maneira combina permanentemente os arquivos bibliotecas usados no seu programa (o arquivo **cs.lib** por exemplo). Esta maneira torna o arquivo biblioteca maior. Neste modo **graphics.lib** deve ser adicionado a cada biblioteca que for usada. Por exemplo se você usar os modelos de memória **small**, **medium** e **large** você deve adicioná-los às bibliotecas **cs.lib**, **cm.lib**, **cl.lib**. Porém uma vez incorporada a parte gráfica a uma biblioteca você não precisa mais se preocupar com as funções gráficas que passarão a serem acessadas como qualquer outra função.

O utilitário **T LIB** do TC serve para fazer a combinação de bibliotecas. Para usá-lo copie este programa para o seu diretório **TLIB**, verifique se as bibliotecas que você vai usar estão também neste diretório (suponha que você quer combinar **cs.lib** e **graphics.lib**) então a linha abaixo combinará as bibliotecas.

tlib cs + graphics.lib

Ao fazer a combinaçao você notarã que tamanho de **cs.lib** aumentarã. O arquivo **cs.lib** original ã chamado agora **cs.bak**.

a.2.2 - Os Arquivos de Drivers

Diferentes rotinas de vıdeo sao necessãrios para diferentes tipos de placas grãcas. Placas CGA precisam de um driver especıco, placas EGA de outro driver, placas VGA de um terceiro. Os cıdigos destes diferentes drivers nao estao todos juntos (o que ıcaria muito grande) mas separados em diferentes arquivos com a terminaçao **.bgi**.

A incorporaçao do arquivo **.bgi** ao seu programa pode ser feito de diversas maneiras. Na primeira delas você ıdiz" ao seu programa onde encontrar o driver apropriado atravıs dos argumentos da funçao **initgraph ()**. Quando a funçao **initgraph ()** for executada pelo seu programa, ela faz o sistema ıalocar" memıria para o driver, procura o arquivo do driver e o ıcarrega" na memıria. Esta ã a maneira mais fıcil e funciona bem quando você escrever programas para você mesmo.

Se você planeja distribuir seu programa ã melhor que ele ocupe um ınico arquivo e nao esteja em mıdulo separados de programa e arquivos drivers. Existem dois mıtodos para fazer isto que tambım funcionam melhor quando seu programa for executado em computador onde o Turbo C nao estiver instalado. Nestas formas os drivers (ou mesmo as fontes (.char) no caso de usar-se texto no modo grãco, como se verã adiante) sao ılinkados" ao aplicativo no procedimento de ılinkedıao". Nestes processos se cria um arquivo ınico que nao precisa de nada mais para se executado.

Em ambos os mıtodos os arquivos drivers e fontes devem ser convertidos em arquivos **.obj**. Vamos primeiro ver como isto ã feito. O utilitãrio **BGI OBJ** do **Turbo C** faz esta conversao. Para usã-lo, por exemplo para converter o arquivo **cga.bgi**, digite a linha (supoem-se que os arquivos estejam no mesmo diretırio):

```
C > bgiobj cga
```

para converter a fonte de caracteres gıticos (goth.chr) para **.obj** digite:

```
C > bgiobj goth
```

desta maneira serao gerados os arquivos **cga.obj** e **goth.obj**. O utilitãrio **BGI OBJ** dirã qual serã o ıpublic name" do driver. Este nome ã usado para ıregistrar" o driver. No exemplo anterior os ıpublic names" sao **_CGA_driver** e **_gothic_font**.

O primeiro mıtodo apenas liga em um mıdulo ınico todos os **.obj** formando um arquivo ınico. O segundo mıtodo ılinka" os drivers e fontes com o arquivo biblioteca normalmente usado (o **cs.lib** por exemplo), e toda a vez que você ılinkar" o arquivo biblioteca estarã automaticamente ılinkando" tambım o driver e a fonte.

Para combinar os arquivos **.obj** com o seu programa acrescente estes no seu project, por exemplo (se seu programa se chama **prog1.c** e os **.obj** estiverem num mesmo diretırio)

```
procl
cga.obj
goth.obj
```

Quando você carregar este project na opção Project Nome do menu project, e teclar F9 tornar-se-á todos um .EXE único.

Para combinar os .obj no arquivo biblioteca faz-se um procedimento similar ao da seção a.2.1. Os arquivos a serem usados já convertidos em .obj devem estar no mesmo diretório do utilitário TLIB e da biblioteca de memória a ser usada. Se voce, por exemplo, quiser ligar o driver CGA e a fonte GOTHIC na biblioteca de memória small deve usar o comando

```
tlib cs + cga + goth
```

Neste método os "public names" fornecidos pelo utilitário BGIOBJ devem ser usados no código fonte do seu programa. Como usá-los será descrito nas próximas seções.

a.2.3 - O Arquivo graphics.h

O arquivo cabeçalho graphics.h contém o protótipo das funções gráficas (exceto as do modo texto). Estes protótipos são necessários pois são do tipo far, devendo ser incluídos em todos os arquivos que usem funções gráficas (#include < graphics.h>). Este arquivo contém também muitas constantes, em #defines, que são muito utilizados nas funções gráficas. As seções que seguem apresentam algum exemplos das funções gráficas mais usuais.

a.2.4 - Inicialização

Antes de usar qualquer função do modo gráfico, o sistema gráfico deve ser inicializado pela função

```
void far initgraph (endDriver, endMode, endPath)
int far * endDriver /*endereço do número do driver */
int far * endMode /*endereço do número do modo */
int far * endPath /*endereço e path do driver */
```

Esta função "carrega" o driver gráfico especificado no primeiro parâmetro, e modifica o display para o modo especificado no segundo parâmetro. O exemplo a seguir desenha círculos e linhas:

```
/* retas_e_circulo */
# include < graphics.h >
void main (void)
f int driver, mode;
  int raio = 80, xc = 100, yc = 100;
  int x1 = 0, y1 = 0 , x2 = 150, y2 = 150;
```

```

driver = CGA ; /* driver CGA */
mode = CGAC0 ; /* palette 0 */
initgraph (& driver, & mode, "C:\ntcnlib"); /* inicio modo grafico */
circle (xc, yc, raio); /* desenha circulo */
line (x1, y1, x2, y2) /* desenha uma linha */
line (x2, y2, x1, y2) /* desenha outra linha */
getche ( ); /* o desenho permanece ate uma tecla ser pressionada */
closegraph ( ); /* finaliza o modo grafico */

```

Os valores possiveis para o primeiro parametro sao nomes, constantes, armazenados no arquivo graphics.h. Você pode usar os nomes ou os valores da tabela abaixo.

Valor	Nome	OBS
0	DETECT	O sistema detecta o melhor modo
1	CGA	
2	MCGA	
3	EGA	com 256k de memoria
4	EGA64	com 64k de memoria
5	EGAMONO	
6	IBM8514	
7	HERCMMONO	
8	ATT400	
9	VGA	
10	PC3270	

Para cada um destes drivers ha diversos modos de operacao. A tabela a seguir da exemplos de modos possiveis para os drivers CGA, EGA e VGA. Este modo e determinado pelo segundo parametro da funcao **initgraph ()**.

DRIVER	VALOR	NOME C	RESOLUCAO	PAGINAS	CORES
CGA	0	CGAC0	320 x 200	1	4 - paleta 0
	1	CGAC1	"	1	4 - paleta 1
	2	CGAC2	"	1	4 - paleta 2
	3	CGAC3	"	1	4 - paleta 3
EGA	4	CGAHI	640 x 200	1	2
	0	EGALO	640 x 200	2	16
	1	EGAHI	640 x 350	2	16
VGA	0	VGALO	640 x 200	2	16
	1	VGAMED	640 x 350	2	16
	2	VGAHI	640 x 480	1	16

O terceiro argumento de **initgraph ()** e o **path** (localizacao nos diretorios do sistema) para o driver grafico. Neste exemplo assumiu-se que o driver se encontra no subdiretorio **lib** do diretorio **tc**.

Se o processo escolhido para incorporacao dos arquivos, **le**, nao for o primeiro descrito na secao a.2.2, mas sim algum dos outros que possibilitem a obtencao de um unico arquivo

É necessário algumas modificações no programa anterior. Estas modificações são para informar ao sistema que o arquivo driver já está linkado e são feitas pelas funções **registerbgidriver ()** (e **registerbgifont ()** no caso das fontes também estarem em módulos obj). O argumento desta função é o nome fornecido pelo utilitário **BGI OBJ** quando os arquivos **.obj** foram criados, sem o travessão inicial. Esta função deve aparecer no programa antes da chamada à função **initgraph ()**. O exemplo anterior, neste caso, torna-se

```

/* retas_e_circulo */
# include < graphics.h>
void main (void)
  f int driver = CGA , mode = CGAC0;
  int raio = 80, xc = 100, yc = 100;
  int x1 = 0, y1 = 0, x2 = 150, y2 = 150;
  registerbgidriver (CGA_driver); /* registra o driver */
  initgraph (&driver, &mode, " ");
  circle (xc, yc, raio);
  line (x1, y1, x2, y1)
  line (x2, y2, x1, y2);
  getch ( );
  closegraph ( ); g

```

Observe que neste caso o último parâmetro é desnecessário pois o driver não precisa ser localizado.

a.2.5 - Funções de desenho

As funções de desenho como **line ()**, que desenha linha entre duas localizações, e **circle ()**, que desenha um círculo de raio e centro dados, têm suas coordenadas expressas em pixels. Seus parâmetros são portanto inteiros, variando de $x = 0$ e $y = 0$, no alto à esquerda do vídeo, até a resolução do modo gráfico escolhido em colunas (x) e linhas (y).

Outras funções são por exemplo: **rectangle (left, top, right, bottom)** que desenha um retângulo de extremidades fornecidas, e **ellipse (xc, yc, angulo-inicial, angulo-final, raiox, raioy)** que desenha uma elipse com ponto central, xc e yc e com ângulo inicial e final medidos em graus a partir da extremidade de direita e na horizontal (posição do relógio às 3 horas) no sentido contrário aos ponteiros do relógio.

Estes desenhos são feitos na cor corrente. A cor corrente é determinada pela função **setcolor (color)**, mas depende do modo gráfico usado. Por exemplo o número zero, nos modos **CGAC0**, **CGAC1**, **CGAC2** e **CGAC3**, corresponde à cor preta, mas as outras 3 cores possíveis, em cada um destes modos, não têm o mesmo número. A tabela a seguir mostra isto.

nº	CGAC0	CGAC1	CGAC2	CGAC3
0	preto	preto	preto	preto
1	verde claro	azul claro	verde	azul
2	vermelho claro	rosa	vermelho	purpura
3	amarelo	branco	marron	cinza

Nos modos EGA e VGA, o número de cores é maior e estão definidos por constantes no arquivo graphics.h. Estas constantes são: BLACK, BLUE, GREEN, CYAN, RED, MAGENTA, BROWN, LIGHTGRAY, DARKGRAY, LIGHTBLUE, LIGHTGREEN, LIGHTCYAN, LIGHTRED, LIGHTMAGENTA, YELLOW e WHITE.

a.2.6 - Viewports

Viewports proporcionam uma maneira de restringir a área da tela usada para desenho. Elas se parecem com as windows do modo texto. Pode-se deixar apenas uma parte visível de uma imagem que ocupa a área inteira usando-se `viewport`. A função `viewport`, no entanto, não irá comprimir a imagem, as partes que não couberem na `viewport` ficarão invisíveis.

A seguir demonstra-se o uso de uma viewport para restringir a visibilidade de uma parte de um gráfico do tipo `\pizza`.

```

/* gera um gráfico tipo pizza */
# include < graphics.h>
# define N 6 /* numero de dados */
int dados [N ] = {11, 19, 44, 32, 15, 7}; /* dados */
void main (void)
{
    int driver = CGA, mode = CGAC0;
    int j, raio = 50, xc = 100, yc = 100;
    int left = top = 0, right = bottom = 100; /* limites viewport */
    int clip = 1; /* liga o clipping da viewport */
    float soma, ang1, angf, angrel;
    initgraph (&driver, &mode, "C:\ntcnlib");
    setviewport (left, top, right, bottom, clip); /* estabelece a viewport */
    for (j = 0, soma = 0; j < N; j++) soma += dados [j];
    /* soma os valores dos dados */
    angf = 0; /* angulo inicial na posicao do relógio às 3 horas */
    for (j = 0; j < N; j++) /* desenha as fatias */
    {
        ang1 = angf; /* inicia no fim da fatia anterior */
        angrel = 360 * (dados [j] / soma); /* calcula o angulo */
        angf = ang1 + angrel /* fim da fatia atual */
        setfillstyle (j % N, 3); /* estabelece estilo de preenchimento e cor amarelo */
        pieslice (xc, yc, ang1, angf, raio); /* desenha uma fatia */
    }
    getch();
    closegraph ();
}

```

A viewport é criada pela função `setviewport ()`. O último parâmetro indica, se igual a zero, que a imagem exterior a viewport não será desenhada (clip).

A função `setfillstyle ()` estabelece o padrão e a cor para preenchimento de uma área. Os padrões possíveis podem ser um dos nomes ou valores definidos em `graphics.h`.

NOME	VALOR	RESULTADO
EMPTY_FILL	0	mantém o fundo
SOLID_FILL	1	preenche com uma cor
LINE_FILL	2	linhas horizontais
LTSLASH_FILL	3	linhas a 45° finas
SLASH_FILL	4	linhas a 45° grossas
BKSLASH_FILL	5	linhas a - 45° grossas
LTBKSLASH_FILL	6	LINHAS a - 45° finas
HATCH_FILL	7	hachuras
XHATCH_FILL	8	hachuras em "X"
INTERLEAVE_FILL	9	linhas entrelaçadas
WIDE_DOT_FILL	10	pontos espaçados
CLOSE_DOT_FILL	11	pontos próximos
USER_FILL	12	padrão definido pelo usuário

O último valor deve ser criado pelo uso anterior da função `setfillpattern ()`.

A função `clearviewport ()` apaga a imagem da viewport, sem alterar o resto da tela. A função `getviewportsettings ()` obtém as dimensões e o status de clip da viewport.

a.2.7 - Problemas devido a pixels não quadrados

Em alguns modos gráficos os pixels não são quadrados (ou círculos), iguais na direção x e y, e sim retangulares (ou elípticos). A razão entre a altura e a largura é chamada *aspect ratio*. Pixels quadrados têm *aspect ratio* igual a 1. Na criação de imagens, pixels não quadrados criam certos problemas de distorção nas figuras. Este problema é automaticamente compensado em algumas funções do TC como `arc()` e `circle ()`. Para fazer esta compensação em seus desenhos use a função `getaspectratio ()` que "retorna" dois números a partir dos quais o *aspect ratio* pode ser corrigido. O elemento Y é sempre 10 000, dividindo a parte X por Y tem-se o *aspect ratio*. O protótipo desta função é:

```
void far getaspectratio (endX , endY )
int far * endX /* endereço da parte X da razão */
int far * endY /* endereço da parte Y da razão de lados */
```

a.2.7 - Pixels

Pode-se plotar cada pixel individualmente usando a função `putpixel (x, y, cor)`, que tem como parâmetros as coordenadas x e y do pixel e a cor em que será desenhado. A função `cor = getpixel (x, y)` pode ser usada para encontrar a cor do pixel na posição x, y.

A imagem de uma área retangular da tela pode ser armazenada na memória. Armazenar uma imagem significa armazenar a cor de cada pixel em determinada ordem. Uma imagem armazenada na memória pode ser reproduzida novamente na tela, na mesma localização ou outra posição.

Um uso importante do armazenamento de imagens é em animação, pois neste caso imagens devem ser desenhadas com rapidez para simular o movimento. Se a imagem a ser "animada" for complexa seu tempo de criação pode ser muito maior que o adequado para simular uma animação. Se a imagem for desenhada, armazenada e apenas restaurada pela animação seu tempo é constante e independente da complexidade do desenho.

A função **getimage (left, top, right, bottom, endbu[®])** armazena a imagem da região retangular definida por (left, top) e (right, bottom) no endereço da memória especificado pelo último parâmetro. É necessário antes dispor-se de um endereço para armazenamento da área de memória utilizada pela imagem. O valor de retorno da função **imagesize (left, top, right, bottom)** é a quantidade de bytes necessários para armazenar a imagem. Este valor de retorno pode ser "passado" para um pedido de alocação dinâmica e o ponteiro resultante então usado como argumento de **getimage ()**

Uma imagem armazenada pode ser reconstituída pela função **putimage (left, top, endbu[®], putop)**. Para esta função é necessário fornecer o canto esquerdo superior da área onde a imagem será reconstituída, o endereço do buffer de memória da imagem e um valor que proporciona diferentes efeitos de acordo com a tabela abaixo.

VALOR	NOME	RESULTADOS
0	COPY_PUT	substitui a imagem anterior da tela pela armazenada
1	XOR_PUT	faz a operação de ou - exclusivo entre as imagens
2	OR_PUT	faz a operação de or entre as imagens
3	AND_PUT	faz a operação and entre as imagens
4	NOT_PUT	copia a imagem inversa da armazenada

O exemplo a seguir cria uma bola e "anima" o seu movimento imitando uma bola quicando em uma caixa.

```

/* bola quicando */
# include < graphics.lib >
# define C G A C O_V E R D E 1
# define R A I O 8
void main (void)
f int driver = C G A , mode = C G A C O;
int x, y, dx, dy, xant, yant; /* coordenadas da bola */
void * bolabu®; /* ponteiro para o bu®er */
unsigned size; /* tamanho do bu®er */
initgraph (&driver, &mode, \C :ntcnlib");
rectangle (0, 0, 319, 199); /* desenha a caixa */
setcolor (C G A C O_V E R D E);
x = y = R a i o + 10;
cicle (x, y, R A I O ); /* desenha o circulo */

```

```

    °ood`ll (x, y, C G A C O_V E R D E); /* preenche seu interior */
    size = imagesize (x-RA IO , y-RA IO , y+ RA IO );
    /* obtém o tamanho em bytes da imagem */
    bolabu® = malloc (size) /* obtém memória para a imagem
    getimage (x-RA IO , y-RA IO , x+ RA IO , y+ RA IO , bola bu®); /* armazena */
    dx = 2; dy = 1; /* velocidade da bola */
    while (!kbhit( )) /* para com qualquer tecla */
    f
    putimage (x - RA IO ; y - RA IO , bolabu®, C O P Y _ P U T);
    xant = x; yant = y; /* armazena coordenadas da tela */
    x + = dx; y + = dy; /* move posicao da bola */
    x + = dx ; y + = dy; /* move posicao da bola */
    if (x < = RA IO + 2 :: x > = 319 - RA IO -2) dx = -dx;
    /* re°ete nas paredes verticais */
    if (y < = RA IO + 1 :: y > = 199 - RA IO -1) dy = - dy;
    /* re°ete nas paredes horizontais */
    putimage (xant - RA IO , yant - RA IO , bolabu®, X O R _ P U T);
    /* apaga a imagem anterior */
    g closegraph ( );
    g

```

a.2.8 - Textos e Gráficos

No modo gráfico, textos são escritos com funções especiais que permitem maior exibibilidade. O estilo do texto a ser escrito é especificado pela função **settextstyle** (**fonte**, **direção**, **tamanho**).

O argumento fonte pode ser algum dos valores ou nomes abaixo

VALOR	NOME	ARQUIVO	RESULTADO	TIPO
0	DEFAULT_FONT	já incorporado	8 x 8	bit_map
1	TIPLEX_FONT	TRIP.CHR	estilo times-roman	stroke
2	SMALL_FONT	LITT.CHR	letras pequenas	stroke
3	SANSSERIF_FONT	SANS.CHR	estilo sans_serif	stroke
4	GOTHIC_FONT	GOTH.CHR	estilo gótico	stroke

O argumento direção pode ter dois valores, **0** ou **1**, ou dois nomes, **H O R I Z _ D I R** ou **V E R T _ D I R**. Os primeiros 0 ou **H O R I Z _ D I R**, indicam que o texto será escrito da esquerda para a direita. O segundo, 1 ou **V E R T _ D I R** que o texto será escrito de baixo para cima (como se rotacionada de 90°).

O argumento tamanho é um número inteiro que indica quantas vezes maior serão os caracteres que o menor tamanho de cada fonte.

A função **outtext** (**endstring**) escreve o texto na tela na posição corrente (CP). Assim para usar esta função é necessário determinar a posição corrente, CP, o que pode ser feito pela

função **moveto** (x, y). A função **outtext** () escreve o texto usando a fonte, a orientação e o tamanho especificado pela função **setttextstyle** (). A função **outtextxy** () é semelhante a **outtext** () e que determina a posição xy do texto.

A função **setttextjussy** (**horiz**, **vert**) determina como o texto será escrito em relação a CP. Os valores ou nomes possíveis destes parâmetros são:

	VALOR	NOME	RESULTADO
horiz	0	LEFT_TEXT	a CP -ca a esquerda do texto
	1	CENTR_TEXT	a CP -ca horizontalmente no centro
	2	RIGHT_TEXT	a CP -ca a direita do texto
vert	0	BOTTOM_TEXT	a CP -ca abaixo do texto
	1	CENTER_TEXT	a CP -ca verticalmente no centro do texto
	2	TOP_TEXT	a CP -ca acima do texto

A proporção horizontal e vertical dos caracteres a serem escritos por fontes **strokes** pode ser modificada pela função **setsercharsize** (**numx**, **denx**, **numy**, **deny**). Os parâmetros desta função são os numeradores e denominadores de uma fração que será multiplicado ao tamanho do carácter, na direção x e y. Quando esta função é usada o parâmetro **\tamanho** na função **setttextstyle** () deve receber o valor **0** ou o nome **USER_CHAR_SIZE**. O exemplo abaixo gera um texto em diversas proporções.

```

/* varia proporções */
# include < graphics >
void main (void)
int driver = DETECT; /* obtém a placa do sistema */
int mode, numx, denx, numy, deny;
initgraph (&driver, &mode, \C:\ntcnlib");
setttextstyle (TRIPEX_FONT, VERT_DIR, USER_CHAR_SIZE);
outtext (\tamanho normal");
moveto (0, 60);
setusercharsize (1, 1, 3, 2); /* altura 3/2 */
outtext (\tres meios mais alto");
setusercharsize (1, 2, 1, 1); /* largura 1/2 */
outtext (0, 120, \metade da largura");
getche ();
closegraph (); g

```